

**Рецензия на сборник
«Фантазии полет и рук творенье: из опыта работы педагога
дополнительного образования»
автор – составитель Мискарян Л. Э.**

Рецензируемый сборник посвящен одной из актуальнейших проблем – проблеме реабилитации детей и подростков в условиях стационарного отделения «Центра социальной помощи семье и детям «Вега». Своевременность работы педагога дополнительного образования в данном направлении является неоспоримой. Автором четко сформулированы цель, задачи работы и ожидаемые результаты.

Структурно сборник включает две логично взаимосвязанные главы, которые позволяют автору последовательно достичь поставленных цели и задач, а, следовательно, донести до читателей специфику реабилитационной работы с детьми и подростками посредством творчества. Так, первая глава «Слово от автора» направлен на знакомство с истоками своего профессионализма и с возможностями творческой деятельности в работе с несовершеннолетними. Автор кропотливо описывает этапы творческой работы с детьми и подростками, специфику установления контакта, возможные формы организации работы в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей. Важно отметить искреннюю заинтересованность Л. Э. Мискарян творческой работой, что является залогом успешности реабилитации несовершеннолетних. Бесспорным достоинством является стремление автора к самопознанию, саморазвитию, а так же глубокому пониманию трудностей и их причин, с которыми приходится столкнуться несовершеннолетним в повседневной жизни, а, следовательно, использовать в процессе реабилитации оптимальные пути решения.

Во второй главе «Материалы для практической работы с несовершеннолетними» представлены примеры занятий по рисованию, лепке, подробные инструкции по изготовлению поделок из различных материалов. Важно отметить нравственный аспект работы автора, стремление приобщить детей и подростков к прекрасному, причем не только посредством творческой деятельности, но и через активное использование художественного слова. Автором любовно подобраны стихи и сказки, позволяющие наполнять взаимодействие с детьми теплом и доверием. Подобное активное включение несовершеннолетних в процесс реабилитации, безусловно, способствует достижению ее оптимальных результатов.

Вместе с тем необходимо высказать следующие пожелания автору:

1. Таблицы, рисунки в тексте должны быть пронумерованы и иметь название;
2. Логичным завершением обобщения опыта работы в сборнике должно быть заключение, отражающее итоги работы и возможные ее перспективы.

Данные пожелания не снижают ценности работы, а направлены на совершенствование и углубление ее содержания.

Таким образом, сборник «Фантазии полет и рук творенье: из опыта работы педагога дополнительного образования» характеризуется теоретической обоснованностью, логичностью и отражает результативность многолетней работы автора – составителя Л. Э. Мискарян. Вышеизложенное позволяет заключить, что данный сборник может быть рекомендован к печати, а опыт работы к широкому распространению.

Кандидат психологических наук, доцент кафедры
педагогики и психологии Югорского
государственного университета



Зайкова

С.А. Зайкова

